

Curso de Formação Educação Artística Estratégias de Intervenção Cultural em Contexto Escolar



O curso de formação, *Educação Artística - Estratégias de Intervenção Cultural em Contexto Escolar*, desenvolve-se no contexto da implementação do Programa de Educação Estética e Artística (Equipa de Educação Artística - DGE). O objetivo fundamental é estimular a intervenção na Arte e refletir sobre as metodologias mais adequadas para o desenvolvimento de projetos

que contribuam para a criação de uma Programação Cultural em contexto escolar.

Enquadra-se nos princípios do *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e visa contribuir para o desenvolvimento da literacia artística. Esta formação mobiliza e articula competências transdisciplinares e pretende contribuir para o enriquecimento do contexto cultural de cada escola.

Destinatários

Professores de Educação Especial, Professores Bibliotecários, Educadores, Professores do 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico e Professores do Ensino Secundário

Objetivos

- Refletir sobre as estratégias de intervenção da Educação Artística em contexto escolar.
- Identificar metodologias para a construção de um Programa Cultural de Agrupamento.
- Desenvolver estratégias de intervenção colaborativas, alicerçadas na criatividade e no desenvolvimento integral dos alunos.
- Envolver a participação de entidades artísticas, culturais, sociais, municipais, do território local, no contexto escolar.

Formadores

António Gonçalves Costa
Formador convidado

Dr.ª Gabriela Canavilhas
Embaixador PEEA (A Confirmar)

Paulo Pereira
Embaixador PEEA - Coimbra

Tiago Sousa
Embaixador PEEA - Castelo Branco

António Gonçalves

Frequentou a Escola Soares dos Reis, Porto. Licenciatura de Artes Plásticas - Pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto. Frequentou a Faculdade de Belas Artes de Cuenca, Espanha, ao abrigo do Projeto Erasmus 1998/1999. Frequentou o Doutoramento em História de Arte, na Universidade de Les Illes Balears. Pintor. Diretor Artístico da Galeria Ala da Frente, V.N. Famalicão - desde 2015. Diretor Artístico da Fundação Cupertino de Miranda V.N. Famalicão - de 2002 a 2018. Professor dos Cursos de Formação Contínua na Faculdade de Belas Artes do Porto, desde 2017. Professor Auxiliar na Escola Superior Artística do Porto extensão de Guimarães, de 2003 a 2014.

Quem somos

A Equipa de Educação Artística, responsável pelo PROGRAMA DE EDUCAÇÃO ESTÉTICA E ARTÍSTICA pertence à estrutura orgânica da Direção de Serviços do Desenvolvimento Curricular, da Direção-Geral da Educação, do Ministério da Educação, cuja missão e atribuições estão implicadas nas componentes curriculares, pedagógicas e didáticas da educação pré-escolar, dos ensinos básico e secundário e da educação extraescolar. Para além da Equipa de Educação Artística, estrutura central, o PEEA conta ainda com um conjunto de Embaixadores Regionais e Locais, distribuídos por todo o país, que, junto dos Agrupamentos de Escolas, estabelecem uma relação de proximidade, realizando ações sequenciadas que valorizam as culturas locais e globais para a construção de uma marca de identidade.