

Formação – 2020/2021

Designação: “Encontro de Literatura “Caminhos de Leitura: trilhos de palavras”

Registo de acreditação: CCPFC/ACC-111752/21

Coord. Formação: **José Saro**



“Caminhos de Leitura: trilhos de palavras”

Registo de acreditação: CCPFC/ACC-111752/21

Coordenação Formação: **José Saro**

Público-alvo:

Educadores de Infância, Professores dos Ensinos Básico e Secundário e

Professores de Educação Especial

Duração: 15 horas (on line síncronas)

Programa (para formação acreditada):

11 de junho

18.30/19.00 – Sessão de abertura
19.00/19.05 – Ora contos tu... Ora conto eu (2 horas)
19.05/20.30 – Cumplicidades na Palavra

12 de Junho

10.00/10.05 – Ora contos tu... Ora conto eu
10.05/12.30 – Leituras Inquietas (2,5 horas)
15.00/15.05 – Ora contos tu... Ora conto eu
15.05/17.30 – O grito da Palavra (2,5 horas)

18 e 23 de junho

18.30/20.00 – Oficinas 1 (1,5 + 1,5 horas)

19 e 24 de junho

18.30/20.00 – Oficinas 2 (1,5 + 1,5 horas)

25 de junho:

18.30/18.35 – Ora contos tu... Ora conto eu
18.35/20.05 – Leituras e Literatura em Palco (2 horas)
20.05/20.30 – Ronda Inquieta de Poesia

Regime de Avaliação:

Avaliação dos formandos baseada nos seguintes pressupostos:

COM O ALTO PATROCÍNIO
DE SUA EXCELENCIA



O Presidente da República

Formação – 2020/2021

Designação: “Encontro de Literatura “Caminhos de Leitura: trilhos de palavras ”

Registo de acreditação: CCPFC/ACC-111752/21

Coord. Formação: José Saro

- Obrigatoriedade de frequência de 2/3 das horas de formação.
- Participação, discussão e reflexão nas sessões presenciais das propostas de trabalho.
- Produção e apreciação de trabalho individual temático [vide Trabalho final: orientações e ponderação].

Acreditação final na escala de 1 a 10, conforme indicado na Carta Circular CCPFC – 3/2007 – Setembro 2007.

Trabalho final: orientações e ponderação.

O trabalho escrito individual deve evidenciar o interesse despertado pela formação. Este trabalho deve ter a estrutura sugerida(1,2,3,4) e devem ser contemplados os seguintes aspetos:

1. Introdução - enquadramento sistematizado da temática do encontro, identificando com clareza um aspeto relevante, transversal aos diversos momentos do curso de formação (10%);

2. Breve reflexão sobre uma das temáticas abordadas e identificação de uma obra literária (prosa, poesia ou drama) que apresente, objetiva ou metaforicamente, pontos de convergência com um dos valores da área da cidadania (Responsabilidade; Valores Cívicos; Liberdade; Justiça; Democracia; Direitos Humanos; Participação Cívica; Educação/Formação; Ambiente; Família; Saúde; Prevenção; Higiene e Segurança; Desenvolvimento Pessoal; Aprendizagem;...). Os excertos devem ser objetivamente identificados (ex: capítulo, parágrafo, estrofe...) (30%).

3. Ação/atividade. A proposta deve conter uma ação/atividade de promoção da leitura em que sejam identificados os destinatários da mesma, os objetivos, as metodologias e outros aspetos essenciais à planificação deste tipo de dinâmicas para, por exemplo, potenciar a dinamização de um clube de leitura (50%).

4. Conclusão: considerações finais e recomendações para próximas iniciativas (10%).

Com temáticas tão interessantes e inovadoras, valorizaremos as reflexões criativas, com originalidade, em que se perceba o impacto pessoal e pedagógico que os temas provocaram no formando, em detrimento de um simples registo diacrónico dos momentos/ações da formação.

Deve seguir as normas respeitando as seguintes **especificações**:

- **capa** com designação da ação, Centro de Formação, data e nome do(a) formando(a);
- **formatação** em Arial, tamanho 11, espaçamento 1,5;
- **número máximo de páginas** (exceto capa e anexos): 1 a 2 páginas.

Este relatório deve ser remetido, **no limite até dia 5 de julho de 2021**, em **formato PDF**, para o endereço da formação cfae.cenformaz@gmail.com.

COM O ALTO PATROCÍNIO
DE SUA EXCELENCIA



O Presidente da República