

## Formação – 2022/23

Designação: “Encontro de Literatura Caminhos de Leitura: a arte e os livros”

Acreditação: CCPFC/ACC-120019/23

Coord. da Formação: José Saro

### “Encontro de Literatura Caminhos de Leitura: a arte e os livros”

Para os efeitos previstos do nº1 do artigo 8.º, do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores, a presente ação releva para efeitos de progressão em carreira de Educadores de Infância, Professores dos Ensinos Básico e Secundário e Professores de Educação Especial.

Para efeitos de aplicação do artigo 9º do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores (dimensão científica e pedagógica), a presente ação não releva para a progressão em carreira.

#### **Público-alvo:**

Educadores de Infância, Professores dos Ensinos Básico e Secundário e Professores de Educação Especial

**Duração:** 15 horas

#### **Objetivos a atingir**

\*Estimular, nas bibliotecas escolares, as atividades reveladoras que os olhares se cruzam: a criatividade do ato de escrita, da ilustração e da arte do cantar e do contar.

\*Promover a melhoria das competências profissionais no domínio da narração oral, procurando a motivação leitora enriquecida por outras formas de arte a concretizar em bibliotecas públicas e escolares.

\*Despertar a relação que se estabelece entre diferentes formas de arte onde o texto, a imagem e as sonoridades promovem jogos de oralidade, adjuvados pelas leituras em diferentes registos e novos discursos.

\*Incentivar a reflexão sobre o papel central da narração oral enquanto registo (trans)formador da formação da criança, do jovem e do adulto num contexto de promoção das tradições locais.

#### **Conteúdos da ação**

Ver Programa

#### **Regime de avaliação dos formandos**

Avaliação dos formandos baseada nos seguintes pressupostos:

- Obrigatoriedade de frequência de 2/3 das horas de formação.
- Participação, discussão e reflexão nas sessões presenciais das propostas de trabalho.
- Produção e apreciação de trabalho individual temático. [esta reflexão deverá incidir quer sobre as sessões plenárias, analisadas de uma forma global, quer sobre os workshops em que participou].

Acreditação final na escala de 1 a 10, conforme indicado na Carta Circular CCPFC – 3/2007 – setembro 2007, com a menção qualitativa de: 1 a 4,9 valores – Insuficiente; 5 a 6,4 valores – Regular; 6,5 a 7,9 valores – Bom; 8 a 8,9 valores – Muito Bom; 9 a 10 valores – Excelente.

Ansião, maio de 2023

José Forte Afonso

Diretor do CENFORMAZ